



Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы «Санаториялық үлгідегі Балдырған балалар мекемесі»КММ
Музыка жетекшісі: Абдрахманова Б.К

Топ: Орталық «Қошақан» тобы
Балалардың жасы: 3 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: 01.05.-05.05.2023ж

Күн тәртібі	Дүйсенбі 01.05.2023ж	Сейсенбі 02.05.2023ж	Сәрсенбі 03.05.2023ж	Бейсенбі 04.05.2023ж	Жұма 05.05.2023ж
Танертеңгілік жаттығулар	Танертеңгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын жейдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер				Балаларға қарапайым музыкалық аспаптарды (даңғыра, дабыл, асатаяқ, тұяқтас, шаңқобыз, сакпан, тоқылдақ, қоңырау, үшбұрыш және т.б.) ойыншықтарды қолдану, балалардың музыкаға деген ынтасын, белсенділігін арттыру, олардың музыкалық қабілетін дамытуға, шығармашылық дербестігін қалыптастыруға ықпалын тигізу, шығармашылық әрекет кезінде музыканы сергек қабылдау, бірігіп орындау (ансамбль) сезімі және дағдысы дамыту. Ән тыңдау: «Сәби қуанышы» (Е.Құсайынов) Ән айту: «Ойыншықтар»	

				<p>(И.Нүсіпбаев) Әуенді-ырғақты қимыл: «Балақан да алақан» Музыка ойнаған кезде, балалар ән ырғағына ілесіп, қол соғып, өлең айтады. Алақандарын басқалардан бөлек, жаңылыс соққандар, не басқалай бір қылығымен ойын тәртібін бұзғандар «кінәлі бала» болып табылады. Оларды ортаға жеке шығарып, кінәсін ақтау үшін өлең, тақпақ айтқызып, билетеді. Ойын: «Өз аспабыңды тап» Шарты: Ойынға бір жүргізуші, екі бала қажет. Жүргізуші ширманың артындағы аспаптардың жаңына төртке бөлінген түсті картаны қояды, ал түссіз картаны ойнайтын балаларға таратып береді</p>	
<p>Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту</p>	<p>Балаға музыканың құдіретті күшін таныту, олардың сезімі мен ұшқыр қиялына пайдалы әсер ету.</p>	<p>Әр музыкалық аспаптың сипатына сай оның ырғақтық өрнектерді келтіру ерекшеліктерін ескеру</p>	<p>Аспаптарды ойнаудан бұрын балаларға олардың құрылысы, шығу тарихы, дыбыстық бояуы (тембрі) туралы мағлұматтар беру, оны</p>	<p>Аспапта ойнау кезінде балалардың тұрып ойнау, немесе отырып ойнау қалпын қадағалау</p>	<p>Аспаптарды меңгерудің ең алғашқы қадамы ретінде балалардың ырғақ сезімін дамытатын қарапайым жаттығулар жасау</p>

сабақта
пайдалану.

Циклограмма жазу.

Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары

Балаларды музыка тыңдауда музыкалық аспаптардың, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету,
оларды атай білу

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы «Санаториялық үлгідегі Балдырған балалар мекемесі»КММ
Музыка жетекшісі: Абдрахманова Бакыткул Қарасайқызы

Топ: Ортаңғы «Қошақан» тобы

Балалардың жасы: 3 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 08.05.-12.05.2023ж

Күн тәртібі	Дүйсенбі 08.05.2023ж	Сейсенбі 09.05.2023ж	Сәрсенбі 10.05.2023ж	Бейсенбі 11.05.2023ж	Жұма 12.05.2023ж
Танертенгілік аяттықтар	Танертенгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын желдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау. -Ән айтуда негізгі ережелерді: бірге орындаушыларды, аспаптын сүйемелдеуін, сөздің мағынасын, әннің көңіл-күйін есте ұстап орындауға дағдыландыру;				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер				<p>Әуенге эмоциялық үн қосуға, сюжетті-рольді ойындарға белсене қатысуға, ырғақты ажырата білуге дағдыландыру, буындар қозғалысы, қимыл-қозғалысты жетілдіру, бала бойына қимыл икемділігі мен музыкалық сезімін, музыка ырғағын тусіндіріп қалыптастыру. Музыканы тыңдауға, ілесе айтуға шақыру, би-ырғақтарын жасауға талпындыру</p> <p>Ән тыңдау: «Орман шуы» (К.Құватбаев) Ән айту: «Айгөлек» халық әні Әуенді-ырғақты қимыл: «Айгөлек» Музыкалық ырғақтық қимылдар, жұптасып билеу Ойын: «Бауырсақ кіммен кездесті?»</p>	

				<p>Ойын шарты: Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды.</p>	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Әуенді бір келкі ырғақпен бір қалыпты деңгейде орындауға талпындыру.	Әуеннің көңіл күйін ырғағын тыңдай білуге машықтандыру	Аспаптарымен жеке жұмыс жүргізу, аспаптарды ойнағанда музыка ырғағына қосылып, анық, нық, қимылдарын жасауға дағдыландыр.	Шығарманың ырғағын есіне сақтап, аспапта еркін ойнауға баулу.	Орындау шеберлігін жаттығулар арқылы дамыту, шығарманы қолма-қол бір тыңдағаннан ойнап кету қабілетін дамыту.
Күжатпен жұмыс	Циклограмма жазу. Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары.				
Топпен жұмыс	Балаларды ән айтуда, қарқынды ән орындауда бір-бірін тыңдап, естіп орындауға дағдыландыру, әнді бір қалыпты мәнерлеп айтуды тыңдаған шығармаларды көңіл-күймен қабылдап сезіну				

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы «Санаториялық үлгідегі Балдырған балалар мекемесі»КММ

Топ: Органғы«Қошақан» тобы

Балалардың жасы: 3 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 15.05.-19.05.2023ж

Күн тәртібі	Дүйсенбі 15.05.2023ж	Сейсенбі 16.05.2023ж	Сәрсенбі 17.05.2023ж	Бейсенбі 18.05.2023ж	Жұма 19.05.2023ж
Танертенгілік жаттығулар	Танертенгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен,би кимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын желдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер				<p>Өуенге эмоциялық үн қосуға, сюжетті-рөлді ойындарға белсене қатысуға, ырғақты ажырата білуге дағдыландыру, буындар қозғалысын, кимыл- қозғалысты жетілдіру, бала бойына кимыл икемділігі мен музыкалық сезімін, музыка ырғағын тусіндіріп қалыптастыру, Музыканы тыңдауға, ілесе айтуға шақыру, би ырғақтарын жасауға талпындыру</p> <p>Өн тыңдау: «Орман шуы»(К.Қуатбаев)Өн айту: «Айгөлек» халық әніӨуенді-ырғақты кимыл: «Айгөлек» Музыкалық ырғақтық кимылдар, жұптасып билеуОйын: «Бауырсақ кіммен кездесті?»Ойын шарты: Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне</p>	

				түсірулерін сұрайды. (жасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрден, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрден ойнайды.	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Музыкалық есту қабілеттерін арттыру, ойыншықты ұқыпты ұстауға, оларды би қимылдарына қосып билеуге үйрету.	Музыканы тыңдауға, ілесіп айтуға шақыру, би ырғақтарын жасауға талпындыру	Қуыршақ кейіпкерлер арқылы музыкаға қызығушылығын арттыру, заттармен ырғақты іс-қимылдар жасауға баулу.	Би қимылдарын еркін орындауға, түрлі сипаттағы әуенді қабылдауға баулу, дыбыс ұзақтығы, тембрі туралы ұғымын қалыптастыру.	Музыка сипатына сай қимылдау іскерліктерін дамыту, әуенді ойын әрекеттерін сахналауға дағдыландыру.
Құжатпен жұмыс	Циклограмма жазу. Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары				
Топпен жұмыс	Балалармен заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірден, жұпмен ырғақты қимылдар орындау				

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы
Білім беру ұйымы «Санаториялық үлгідегі Балдырған балалар мекемесі» КММ

Топ: Ортаңғы «Қошақан» тобы

Балалардың жасы: 3 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 22.05.-26.05.2023ж

Күн тәртібі	Дүйсенбі 22.05.2023жыл	Сейсенбі 23.05.2023жыл	Сәрсенбі 24.05.2023жыл	Бейсенбі 25.05.2023ж	Жұма 26.05.2023ж
Таңертеңгілік жаттығулар	Таңертеңгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын жетілту, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер				Балаларды аспаптарды ойнағанда музыка ырғағына қосылып, ашық, нық, қимылдарын жасауға дағдыландыру. музыкалық аспаптар жөнінде кеңінен білім беру, танымын ашу, музыкалық аспаптардың үнін ажырата білуге үйрету, қарапайым ырғақ соғуды үйрету Ән тыңдау: «Аспаптар», Л. Хамиди. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (К.Қуатбаев, О.Әубәкіров) Әуенді-ырғақты қимыл: «Аспапты тап» Аспап қимылын қолымен көрсету, аспапта ойнаудың қарапайым дағдыларын қимылмен көрсету	

				<p>Ойын: «Музыкалық өткеншек» Шарты: Музыка жетекшісі «Өткеншек» әнін орындайды және балалардан өткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды. Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады?</p>	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Қазастың киелі аспабы домбырамен таныстыру. Күй жанры туралы мағлұмат беру.	Аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысқа бейімделуге, музыканы тыңдауға дағдылану.	Халық аспаптармен таныстыру, дыбыс әуезділігін қалыптастыру.	Балаларға қазақтың салт-дәстүрі жайында мағлұмат беру, ұлттық салт-сананы санасына сіңіру.	Балаларға аспаптардың атауларын айтқыза отырып, есте сақтау қабілеттерін, сөздік қорын байытын, тілін дамыту.
Құжатпен жұмыс	Циклограмма жазу.				
	Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары				
Топпен жұмыс	Музыкалық аспаптарда ырғақ соғуда қолдану, танып білген музыкалық аспаптарды үнінен ажырата білу.				

«Бекітілді»
Санаториялық үлгідегі
«Балдырған балалар
мекемесі» меңгерушісі
Д.С. Жумашова Д.С. Жумашова
номерленген 10 бет